

Государственное профессиональное образовательное учреждение
«Кемеровский аграрный техникум» имени Г.П.Левина



В.А. Римша

2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

ОПБ.03 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Профессия:

23.01.06 Машинист дорожных и строительных машин

РАССМОТРЕНО

на заседании цикловой комиссии
общеобразовательной подготовки

Председатель Бабина А.С. Бабина

Протокол № 9 от «14» 06 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по учебной работе

Яковлева Е.И. Яковлева

«15» 06 2022 г.

Автор-составитель:

А.А. Бедулина, преподаватель ГПОУ КАТ им. Г.П.Левина.

Рабочая программа учебного предмета ОПБ.03 Родная литература составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 г. № 413 (с изм. и доп. от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г., 24 сентября, 11 декабря 2020 г.), в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по профессии 190629.01 Машинист дорожных и строительных машин, утвержденным Приказом Министерства образования и науки РФ от 2 августа 2013г. № 695 и с учетом примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Код профессии изменен в соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 5 июня 2014 г. № 632 «Об установлении соответствия профессий и специальностей среднего профессионального образования, перечни которых утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 октября 2013 г. № 1199, профессиям начального профессионального образования, перечень которых утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 сентября 2009 г. № 354, и специальностям среднего профессионального образования, перечень которых утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 сентября 2009 г. № 355» (с изменениями и дополнениями).

Содержание

1. Пояснительная записка	4
1.1 Область применения	4
1.2 Место учебного предмета в структуре программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих:	4
1.3 Цель и задачи учебного предмета	4
1.4 Количество часов на освоение программы учебного предмета	5
2. Требования к результатам освоения	5
2.1 Общие компетенции выпускника СПО	5
2.2 Корреляция личностных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы СПО с компетенциями ФГОС СПО	5
2.3 Корреляция предметных результатов освоения основной образовательной программы СПО с компетенциями ФГОС СПО	7
3. Тематическое планирование	8
4. Содержание учебного предмета	9
4.1. Содержание учебного предмета	9
4.2 Объем учебного предмета и виды учебной работы	12
5. Примерные темы для индивидуальных проектов ***	12
6. Информационное обеспечение обучения	14
6.1 Учебно-методическое обеспечение учебного предмета	14
6.2 Материально-техническое обеспечение учебного предмета	14
6.3 Контроль и оценка освоения и применения универсальных учебных действий по учебному предмету	14

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Область применения

Рабочая программа учебного предмета ОПБ.03 Родная литература предназначена для изучения литературы в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) среднего профессионального образования (СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих и служащих по профессии 23.01.06 Машинист дорожных и строительных машин.

Рабочая программа учебного предмета ОПБ.03 Родная литература составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 г. № 413 (с изм. и доп. от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г.), Приказами Министерства просвещения Российской Федерации от 24 сентября 2020 г. и 11 декабря 2020 г., в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по профессии 190629.01 Машинист дорожных и строительных машин, утвержденным Приказом Министерства образования и науки РФ от 2 августа 2013 г. № 695, и с учетом примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Код профессии изменен в соответствии с Приказом Минобрнауки России от 05.06.2014 № 632 (ред. от 25.11.2016) «Об установлении соответствия профессий и специальностей среднего профессионального образования, перечни которых утверждены Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 октября 2013 г. № 1199, профессиям начального профессионального образования, перечень которых утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 сентября 2009 г. № 354, и специальностям среднего профессионального образования, перечень которых утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 сентября 2009 г. № 355» (с изменениями и дополнениями).

1.2 Место учебного предмета в структуре программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих:

Учебный предмет «Родная литература» относится к дисциплинам предметной области «Родной язык и родная литература» ФГОС СОО (п. 9.2) – базовый уровень – и является базовым учебным предметом общеобразовательного цикла в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих по профессии 23.01.06 Машинист дорожных и строительных машин.

1.3 Цель и задачи учебного предмета

Цель программы - освоение обучающимися содержания учебного предмета «Родная литература» и достижение результатов ее изучения в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования.

Содержание программы направлено на решение следующих задач:

- включить в культурно-языковое поле родную литературу и культуру, воспитать ценностное отношение к родному языку как носителю культуры своего народа;
- сформировать осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

- сформировать устойчивый интерес к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительное отношение к ним; приобщить к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры;
- сформировать чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений.

1.4 Количество часов на освоение программы учебного предмета

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – **36** часов,

в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки – **32** часа.

Форма промежуточной аттестации: 4 семестр, дифференцированный зачет.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ

Содержание учебного предмета ОПБ.03 Родная литература на развитие универсальных учебных действий и освоения обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов ФГОС СОО, а также общих компетенций ФГОС СПО по профессии 23.01.06 Машинист дорожных и строительных машин.

2.1 Общие компетенции выпускника СПО

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

В программе учебного предмета в лекционном материале предусмотрено профессионально ориентированное содержание с учетом соответствующего профиля освоения ОПОП.

2.2 Корреляция личностных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы СОО с компетенциями ФГОС СПО

Планируемые результаты освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СОО	Общие компетенции ФГОС СПО
Личностные:	
Л 1 – российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герба, флага, гимна);	ОК 5, ОК 6
Л 3 – готовность к служению Отечеству, его защите	ОК 6
Л 4 – сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных	ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6

форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	
Л 5 – сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности	ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6
Л 6 – толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным явлениям	ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 6
Л 7 – навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;	ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 6
Л 8 – нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей	ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 6
Л 9 – готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности	ОК 2, ОК 3, ОК 5,
Л 10 – эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта	ОК 2, ОК 3, ОК 6
Метапредметные:	
М 1 – умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;	ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5,
М 2 – умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты	ОК 2, ОК 4, ОК 5
М 3 – владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;	ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5,
М 4 – готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	ОК 2, ОК 4, ОК ,
М 7 – умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей	ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6

М 8 – владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства	ОК 2, ОК 4, ОК 5
М 9 – владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения	ОК 2, ОК 3, ОК 5

2.3 Корреляция предметных результатов освоения основной образовательной программы СОО с компетенциями ФГОС СПО

Предметные результаты	Номера разделов, тем	Общие компетенции ФГОС СПО
П 1 – сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;	Разделы 1,2,3	ОК 4, ОК 5
П 2 – владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;	Разделы 1,2,3	ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5
П 3 – сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;	Разделы 1,2,3	ОК 4, ОК 5
П 4 – сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;	Разделы 1,2,3	ОК 2, ОК4, ОК5
П 5 – сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;	Разделы 1,2,3	ОК 5
П 6 – обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;	Разделы 1,2,3	ОК 2, ОК 5
П 7 – овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных	Разделы 1,2,3	ОК 2, ОК 4, ОК 5

высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;		
П 8 – сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;	Разделы 1,2,3	ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 6
П 9 – сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;	Разделы 1,2,3	ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 6
П 10 – обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;	Разделы 1,2,3	ОК 2, ОК 4, ОК 5
П 11 – сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции. (п. 9.2 введен Приказом Минобрнауки России от 31.12.2015 N 1578).	Разделы 1,2,3	ОК 2, ОК 4, ОК 5

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№№ разделов	Наименование разделов, тем	Количество часов по учебному плану				
		Максимальная	Обязательная учебная нагрузка (час)			
			Самост. работа	ВСЕГО	в том числе	
					лекции	практические
	РАЗДЕЛ 1. Драма	2		2	2	-
Т.1.1.	Русская драма. Русский театр.	2		2	2	-
	ИТОГО по разделу 1	2		2	2	-
	РАЗДЕЛ 2. Лирика	6		6	6	-
Т.2.1	Лирика в русской литературе XVIII – первой половине XIX веков.	2		2	2	-
Т.2.2.	Лирика в русской литературе второй половины XIX веков.	2		2	2	-
Т.2.3.	Лирика в русской литературе XX века.	2		2	2	-
	ИТОГО по разделу 2	6		6	6	-
	РАЗДЕЛ 3. Эпос	28	4	24	24	-
Т.3.1.	Древнерусская литература.	2		2	2	-
Т.3.2.	Литература русского Просвещения XVIII века.	6	4	2	2	-
Т.3.3.	Творчество Н. В. Гоголя.	2		2	2	-

Т.3.4.	Русский роман. Романы Ф.М. Достоевского и Л.Н. Толстого.	2		2	2	-
Т.3.5.	Типы героев в русской литературе.	2		2	2	-
Т.3.6.	Творчество М. Е. Салтыкова-Щедрина.	2		2	2	-
Т.3.7.	Русская реалистическая проза начала XX века.	2		2	2	-
Т.3.8.	Тема войны в литературе XX века.	2		2	2	-
Т.3.9.	Утопия и антиутопия. Творчество А. Платонова и Е. Замятина.	2		2	2	-
Т.3.10	Рассказ как жанр. Тема деревни в прозе XX века.	2		2	2	-
Т.3.11	Творчество Д. Гранина, М. Дудинцева, Ю. Трифонова.	2		2	2	-
Т.3.12	Вечные темы и проблемы в русской литературе.	2		2	2	-
ИТОГО по разделу 3		28	4	24	24	-
ВСЕГО		36	4	32	32	-

4. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

4.1. Содержание учебного предмета

РАЗДЕЛ 1. ДРАМА

Тема 1.1. Русская драма. Русский театр.

Требования к результатам освоения: П1-П11, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6

Д. И. Фонвизин и русский театр. Черты классической комедии.

А. С. Грибоедов. Традиции классической комедии в театре А. С. Грибоедова.

А. Н. Островский – создатель новой русской драмы.

А. П. Чехов. Новаторство в русской драме. Ремарка как средство художественной выразительности.

РАЗДЕЛ 2. ЛИРИКА

Тема 2.1. Лирика в русской литературе XVIII – первой половине XIX веков.

Требования к результатам освоения: П1-П11, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6

В.А. Жуковский. Элегия и баллада как жанр поэзии В. А. Жуковского.

А.С. Пушкин. Сквозные темы лирики А. С. Пушкина.

М. Ю. Лермонтов. Романтические традиции в лирике М. Ю. Лермонтова. Поэтическая преемственность. Сквозные темы в поэзии М. Ю. Лермонтова.

Тема 2.2. Лирика в русской литературе второй половины XIX веков.

Требования к результатам освоения: П1-П11, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6

Н.А. Некрасов. Традиции гражданской поэзии в творчестве Н. А. Некрасова.

А.А. Фет. Поэзия «чистого искусства».

Ф.И. Тютчев. Ф. И. Тютчев как основоположник философской поэзии (влияние философии Канта и Паскаля). Традиции и новаторство в поэзии Ф. И. Тютчева и А. А. Фета.

Тема 2.3. Лирика в русской литературе XX века.

Требования к результатам освоения: П1-П11, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6

Поэзия Серебряного века. Символизм, акмеизм, футуризм и имажинизм как поэтические стили. А. А. Блок и образ революции, споры о ней. Своеобразие лирики А. А. Блока. Поэмы А. А. Блока. А. А. Ахматова и традиции русской поэзии в ее творчестве. «Реквием» как особый жанр в поэзии, характеристика времени его создания. В. В. Маяковский – поэт-бунтарь. Особенности стихосложения. Лирический герой поэзии Маяковского. Тематика и проблематика поэм. Традиции фольклора в поэзии С. А. Есенина. Трансформация образа русской природы в поэзии Есенина. Лирический герой С. А. Есенина. Особенности поэтического языка.

Новый лирический герой в поэзии Е. Евтушенко, А. Вознесенского, И. Бродского, Н. Рубцова, Б. Окуджавы.

РАЗДЕЛ 3. ЭПОС

Тема 3.1. Древнерусская литература.

Требования к результатам освоения: П1-П11, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6

Общая характеристика культуры Руси XI-XII веков. Художественные принципы древнерусской литературы. Понятие клерикальной литературы. Связь литературы с эстетическими принципами фольклора. Политическая характеристика Русского государства XII века как страны с феодальной раздробленностью.

Тема 3.2. Литература русского Просвещения XVIII века.

Требования к результатам освоения: П1-П11, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6,

М. В. Ломоносов, Г. Р. Державин, Д. И. Фонвизин, Н. М. Карамзин, А. Н. Радищев. «Просвещение» как общеевропейская тенденция культуры XVIII века. Русское Просвещение и его национальные черты. Черты классицизма и сентиментализма в русском Просвещении. «Памятник» как жанр и его традиции в русской литературе.

Самостоятельная работа: доклад «Н.М. Карамзин и А.Н. Радищев как основоположники двух направлений в русской литературе» - 4 ч.

Тема 3.3. Творчество Н.В. Гоголя.

Требования к результатам освоения: П1-П11, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6

Н. В. Гоголь. Сквозные мотивы русской прозы в творчестве писателя (мотив дороги). Лирическое отступление как средство художественной выразительности.

Тема 3.4. Русский роман. Романы Ф.М. Достоевского и Л.Н. Толстого.

Требования к результатам освоения: П1-П11, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6

Зарождение романтизма в русской литературе. Русский роман. Исторические произведения.

М. М. Бахтин о Ф. М. Достоевском. Понятие полифонии в романах Ф. М. Достоевского. Художественное время и пространство; психологизм в изображении героев.

Творчество Л. Н. Толстого как исповедь души. Понятие «диалектика души». Психологический портрет. Новый жанр романа - эпопеи. Духовные искания героев писателя. Тема войны и патриотизма на войне. Политические и социальные изменения в жизни России конца XIX-начала XX века.

Тема 3.5. Типы героев в русской литературе.

Требования к результатам освоения: П1-П11, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6

Понятия: «маленький человек», «лишние люди», «новые люди», «люди дна».

«Маленький человек» в произведениях Н.В. Гоголя и А.С. Пушкина.

«Лишние люди» на примере произведений А.С. Грибоедова, М.Ю. Лермонтова, А.С. Пушкина, И.А. Гончарова.

«Новые люди» в литературе второй половины XIX века.

«Люди дна» в рассказах М. Горького.

Тема 3.6. Творчество М. Е. Салтыкова-Щедрина.

Требования к результатам освоения: П1-П11, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6

М. Е. Салтыков-Щедрин. Жанр литературной сказки. Сатира как художественный прием. Жанровое своеобразие, тематика и проблематика сказок М. Е. Салтыкова-Щедрина. Своеобразие фантастики в сказках М. Е. Салтыкова-Щедрина. Иносказательная образность сказок. Гротеск, аллегория, символика, язык сказок. Обобщающий смысл сказок.

Тема 3.7. Русская реалистическая проза начала XX века.

Требования к результатам освоения: П1-П11, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6

Русская реалистическая проза начала века.

И. А. Бунин. Своеобразие прозы И. А. Бунина: бессюжетность как основа образности прозы; культ дворянской усадьбы, философия XX века, ностальгические мотивы в произведениях писателя.

А.И. Куприн. Традиции русской прозы в повестях А. И. Куприна.

Тема 3.8. Тема войны в литературе XX века.

Требования к результатам освоения: П1-П11, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6

Литература революции и Гражданской войны: произведения М. А. Шолохова, И. Э. Бабеля, М. А. Булгакова, А. А. Фадеева. Изображение Гражданской войны и революции в разных художественных манерах в творчестве авторов с разным мировосприятием: М. А. Шолохова, И. Бабеля, А. Фадеева. Поиски героя времени.

А. Твардовский, М. Шолохов, Б. Васильев, В. Некрасов. Собирательный образ русского солдата. Тема патриотизма на войне в рассказах о войне. Новаторство в постановке духовно-нравственных проблем войны в произведениях В. Некрасова, С. Алексиевича, В. Кондратьева, К. Воробьева, Б. Васильева.

Тема 3.9. Утопия и антиутопия. Творчество А. Платонова и Е. Замятина.

Требования к результатам освоения: П1-П11, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6

Понятие утопии и антиутопии: взгляд на русскую действительность из «эмигрантского далека»; традиции романа-утопии в новом жанре «антиутопии» в творчестве А. Платонова и Е. Замятина.

Тема 3.10. Рассказ как жанр. Тема деревни в прозе XX века.

Требования к результатам освоения: П1-П11, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6

Возрождение рассказа как жанра в творчестве В. Шукшина. Особенности народного образа. Тема деревни в прозе В. Распутина, Ф. Абрамова, В. Белова, В. Астафьева. Нравственные проблемы в творчестве писателей.

Тема 3.11. Творчество Д. Гранина, М. Дудинцева, Ю. Трифонова.

Требования к результатам освоения: П1-П11, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6

Образ героя-интеллигента в произведениях Д. Гранина, М. Дудинцева, Ю. Трифонова.

Тема 3.12. Вечные темы и проблемы в русской литературе.

Требования к результатам освоения: П1-П11, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6

Темы любви и измены, красоты природы, верности, чести, благородства; тема отцов и детей на примере литературных произведений конца XVIII-XX веков.

4.2 Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	36
Обязательная учебная нагрузка (всего)	32
в том числе:	
лекции	32
практические занятия	-
Форма промежуточной аттестации: 4 семестр, дифференцированный зачет.	

5. ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ДЛЯ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ ***

1. «Маска, я тебя знаю!» – псевдонимы русских литераторов XX века.
2. «Их университеты» – занятия русских литераторов XX века.
3. Бог в русской литературе XX века.
4. «Дворянское гнездо» глазами российских писателей XX века.
5. «Мы все учились понемногу» – школа на страницах русской литературы XX века.
6. Москва – герой русской литературы XX века.
7. Жизнь и быт россиян в начале XX века (на примерах произведений И. Бунина, А. Куприна, М. Горького, Л. Андреева и др.).
8. Партийная литература: «за» и «против» (В.И. Ленин и его оппоненты – В.Я. Брюсов, Н.А. Бердяев, Д.В. Филосовов и др.).
9. «Несвоевременные мысли» русских писателей XX века – от М. Горького до А. Солженицына.
10. Русская культура глазами М. Горького, А.А. Блока и других литераторов.
11. Доктор Живаго и другие врачи в русской литературе XX века.
12. «Белые одежды» идут на грозу – советские ученые 1940-1950-х гг. в жизни и литературе.
13. «Какой же русский не любит быстрой езды?» – автомобиль в русской литературе XX века.
14. «Оттепель» духа советских людей в 1960-е гг.
15. Будущее глазами отечественных фантастов.
16. Другие миры русских литераторов XX века.
17. «Горячие точки» в жизни и литературе XX века.

18. «Золотой теленок» НЭПа (быт нэповской эпохи).
19. Кузнецкий мост: внешняя политика в реальности и литературе.
20. Преступление и наказание в литературных произведениях.
21. Искусство в жизни литературных героев.
22. Причины обращения писателей к авторской сказке в XX веке.
23. Герой нашего времени.
24. Время и судьбы русской интеллигенции.
25. Тема детства в произведениях современных писателей.
26. Образ Петербурга в современной литературе.
27. «Умом Россию не понять» (проблема русского национального характера в современной литературе).
28. Деревенская тема в современной литературе.
29. «Мысль семейная» в современной литературе.
30. Человек и война в современной литературе.
31. Свобода как нравственная категория в произведениях современных писателей.
32. Блеск и нищета популярного жанра (современный детектив).
33. Интеллигент и его мировоззрение в жестоких испытаниях гражданской войны.
34. Традиции Чехова и Салтыкова-Щедрина в произведениях М. Зощенко.
35. Тема жизни и смерти в поэзии Мандельштама советского периода.
36. Судьба интеллигенции и ее роль в революции (роман Б. Пастернака «Доктор Живаго»).

*** Разработка, оформление и защита индивидуального проекта осуществляется согласно Положения о порядке организации выполнения и защиты индивидуального проекта по учебным предметам, разработанного и утвержденного Государственным профессиональным образовательным учреждением «Кемеровский аграрный техникум» имени Г.П.Левина (от 25.05.2021 г).

6. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ

6.1 Учебно-методическое обеспечение учебного предмета

Основные источники:

1. Сигов, В.К. Русская и зарубежная литература: учебник / под ред. проф. В.К. Сигова. — Москва: ИНФРА-М, 2019. — 512 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-102980-0 // ЭБС «Znanium». – URL: <https://znanium.com/catalog/product/987475> (дата обращения: 31.05.2022). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст: электронный.

Дополнительные источники:

1. Хайруллина, Р.З. Литература народов России: учебное пособие / под ред. Р. З. Хайруллина, Т. И. Зайцевой. — Москва: ИНФРА-М, 2019. — 395 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-014814-4. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1005807> (дата обращения: 31.05.2022). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст: электронный.

Интернет ресурсы:

1. Русская виртуальная библиотека. — Москва. — Обновляется в течение суток. — URL.: <http://rvb.ru> (дата обращения: 31.05.2022). – Текст: электронный.

6.2 Материально-техническое обеспечение учебного предмета

Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение реализации основной образовательной программы соответствует ФГОС СПО по специальности 23.01.06 Машинист дорожных и строительных машин

1. Учебный кабинет с рабочими местами (по количеству) обучающихся для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью и курсами внеурочной деятельности по выбору обучающихся.

2. Рабочее место преподавателя, оснащенная компьютером, лицензионным программным обеспечением и возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

3. Информационно-библиотечный центр с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда.

6.3 Контроль и оценка освоения и применения универсальных учебных действий по учебному предмету

Контроль и оценка освоения и применения универсальных учебных действий по учебному предмету осуществляется преподавателем в процессе проведения учебных занятий и самостоятельной работы обучающихся в рамках текущего контроля и промежуточной аттестации.

В соответствии с требованиями ФГОС СОО достижение универсальных учебных действий по учебному предмету личностных, метапредметных результатов не выносятся на итоговую оценку обучающихся. На уровне освоения общего учебного предмета оценка данных результатов осуществляется с целью выявления динамики личностного роста обучающихся посредством наблюдения и документально не фиксируется.

Требования к результатам освоения учебного предмета	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки результатов освоения учебного предмета
Личностных (личностные, коммуникативные универсальные учебные действия):		
Л 1. Российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)	<ul style="list-style-type: none"> – сформированность основ гражданской идентичности: осознание себя гражданином России, проявление гордости за свою родину, народ, культуру, духовные традиции; – знание знаменательных для Отечества исторических событий; – проявление ценностного отношения к символике страны 	<ul style="list-style-type: none"> – оценка наблюдения за поведением обучающихся во время занятий; – оценка наблюдения за поведением обучающихся во время проведения внеаудиторных мероприятий; – оценка наблюдения за поведением обучающихся в общественно-полезной деятельности
Л 3. Готовность к служению Отечеству, его защите	<ul style="list-style-type: none"> – проявление обучающимися мировоззренческих установок к защите Отечества; – осознание причастности к военной службе; – участие в спортивных мероприятиях; 	<ul style="list-style-type: none"> – оценка наблюдения за поведением обучающихся во время занятий; – оценка наблюдения за поведением обучающихся в общественно-полезной деятельности
Л 4. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире	<ul style="list-style-type: none"> – выражение любви к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; – сформированность внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению 	<ul style="list-style-type: none"> – оценка наблюдения за поведением обучающихся во время занятий; – оценка наблюдения за поведением обучающихся во время проведения внеаудиторных мероприятий;

		– оценка наблюдения за поведением обучающихся в общественно-полезной деятельности
Л 5. Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – проявление готовности к участию в самостоятельной внеаудиторной и творческой деятельности; – умение разумно планировать и организовывать свою деятельность с целью собственного развития 	<ul style="list-style-type: none"> – оценка наблюдения за поведением обучающихся во время занятий; – оценка наблюдения за поведением обучающихся во время проведения внеаудиторных мероприятий; – оценка наблюдения за поведением обучающихся в общественно-полезной деятельности
Л 6. Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям	<ul style="list-style-type: none"> – ориентация на содержательные моменты образовательного процесса — занятия, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер взаимодействия с преподавателем и одноклассниками и ориентация на образец поведения «хорошего обучающегося» как пример для подражания; – проявление способности противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям 	<ul style="list-style-type: none"> – оценка наблюдения за поведением обучающихся во время занятий; – оценка наблюдения за поведением обучающихся во время проведения внеаудиторных мероприятий; – оценка наблюдения за поведением обучающихся в общественно-полезной деятельности
Л 7. Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской,	<ul style="list-style-type: none"> – проявление готовности к различным видам деятельности; – проявление сформированности коммуникации с людьми 	– оценка наблюдения за поведением обучающихся во время занятий;

проектной и других видах деятельности	различного возраста и общественного статуса (умение вступать в диалог, организовывать и включаться в совместную деятельность, аргументировать свою и принимать чужую точку зрения)	– оценка наблюдения за поведением обучающихся в общественно-полезной деятельности; – оценка наблюдения за поведением обучающихся во внеаудиторной (проектной) деятельности;
Л 8. Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей	– развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей; – знание моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем, способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения нарушения моральной нормы	– оценка наблюдения за поведением обучающихся во время занятий; – оценка наблюдения за поведением обучающихся в общественно-полезной деятельности
Л 9. Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности	– сформированность самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех	– оценка наблюдения за поведением обучающихся во время занятий; – оценка наблюдения за поведением обучающихся в общественно-полезной деятельности
Л 10. Эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений	- проявление эстетического восприятия предметной среды в творческой, внеаудиторной (проектной) деятельности; – соответствие внешнего вида обучающегося требованиям ГПОУ КАТ им. Г.П.Левина; – поддержание чистоты учебного заведения	– оценка наблюдения за поведением обучающихся; – оценка внешнего вида; – оценка результата внеаудиторной (проектной) деятельности

Метапредметных (коммуникативные, познавательные универсальные учебные действия):

<p>М 1. Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях</p>	<ul style="list-style-type: none"> – проявление готовности и активности в самостоятельной (в том числе проектной) деятельности; – владение знаниями, умениями целеполагания, планирования, – анализа учебно-познавательной деятельности; – умение самостоятельно находить, отбирать, анализировать необходимую информацию; – умение осуществлять контроль, соотносить цели и достигнутые результаты; – умение вносить корректировки в результаты своей деятельности; – умение представлять результаты деятельности; – наличие общей эрудиции 	<ul style="list-style-type: none"> - оценка наблюдения за поведением обучающихся во время занятий, самостоятельной (в т. ч. числе проектной) деятельности; – оценка наблюдения за поведением обучающихся во внеаудиторной деятельности
<p>М 2. Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты</p>	<ul style="list-style-type: none"> – умение аргументировано высказывать свою точку зрения; – проявление уважительного отношения к мнению других; – проявление доброжелательности в процессе совместной деятельности; – принятие различных ролей в процессе совместной деятельности; – владение способами адекватного выхода из конфликта; – умение взаимодействовать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий 	<ul style="list-style-type: none"> – оценка наблюдения за поведением обучающихся во время занятий, в совместной деятельности; – оценка наблюдения за поведением обучающихся во внеаудиторной деятельности
<p>М 3. Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и</p>	<ul style="list-style-type: none"> – умение видеть приложение знаний, полученных при изучении 	<ul style="list-style-type: none"> – оценка наблюдения за поведением

<p>проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания</p>	<p>различных учебных предметов для решения практических задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> – умение работать с большими объемами информации; – умение самостоятельно осуществлять поиск, отбор, анализ информации в учебниках, справочниках, интернете необходимой для решения конкретной практической задачи; <p>умение решать проблемы учебной направленности</p>	<p>обучающихся во время занятий, самостоятельной (в том числе проектной) деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> – оценка наблюдения за поведением обучающихся во внеаудиторной деятельности
<p>М 4. Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников</p>	<ul style="list-style-type: none"> – проявление готовности к самостоятельной информационно-познавательной деятельности; – умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников – умение работать с большими объемами информации; 	<ul style="list-style-type: none"> – оценка наблюдения за поведением обучающихся во время занятий, самостоятельной (в том числе проектной) деятельности; – оценка наблюдения за поведением обучающихся во внеаудиторной деятельности
<p>М 7. Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей</p>	<ul style="list-style-type: none"> – умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок; – умение проявлять инициативу и самостоятельность в обучении 	<ul style="list-style-type: none"> – оценка представления обучающимися результата собственной деятельности; – анализ высказываний
<p>М 8. Владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства</p>	<ul style="list-style-type: none"> – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме; – проявление целенаправленного развития своих коммуникативных способностей 	<ul style="list-style-type: none"> – оценка представления обучающимися результата собственной деятельности (в том числе проекта); – анализ высказываний

М 9. Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения	– готовность использования различных видов познавательной деятельности для решения учебных задач и средств их достижения	– оценка наблюдения за обучающимися при выполнении учебных заданий (в том числе проекта); – анализ высказываний
Предметных (коммуникативные, познавательные и регулятивные универсальные учебные действия)		
П 1 – сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике	– усвоение понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике	– оценка результатов письменного ответа; – оценка результатов дифференцированного зачета
П 2 – владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения	– овладение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения	– оценка результатов письменного ответа; – оценка результатов дифференцированного зачета
П 3 – сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка	– умение владений навыками свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка	– оценка результатов письменного ответа; – оценка выполнения тестовых заданий; – анализ произведения; – оценка результатов дифференцированного зачета
П 4 – сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка	– умение систематизировать научные знания о родном языке; – осознать взаимосвязь его уровней и единиц; – освоить базовые понятия лингвистики, основные единицы и грамматические категории родного языка	– оценка результатов письменного ответа; – оценка выполнения тестовых заданий; – составление конспектов; – анализ произведения; – оценка результатов дифференцированного зачета

<p>П 5 – сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке</p>	<p>– умение проводить различные виды анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксический анализ словосочетания и предложения, а также многоаспектный анализ текста на родном языке</p>	<p>– оценка результатов письменного ответа; – оценка результатов контрольной работы; – анализ произведения; – оценка результатов дифференцированного зачета</p>
<p>П 6 – обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения</p>	<p>– обогатить активный и потенциальный словарный запас; – расширить объем используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения</p>	<p>– оценка результатов письменного ответа; – оценка выполнения тестовых заданий; – оценка результатов решения ситуационных задач; – оценка результатов дифференцированного зачета</p>
<p>П 7 – овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию</p>	<p>– освоение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; – приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию</p>	<p>– оценка результатов письменного ответа; – оценка результатов дифференцированного зачета</p>
<p>П 8 – сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для</p>	<p>– умение нести ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность; – осознавать значимость чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития;</p>	<p>- оценка результатов письменного ответа; – анализ произведения; – оценка результатов дифференцированного зачета</p>

своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога	– формировать потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога	
П 9 – сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни	– умение понимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни	- оценка результатов письменного ответа; – оценка результатов написания изложения, сочинения; – анализ произведения; – оценка результатов дифференцированного зачета
П 10 – обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры	– умение определять коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры	– оценка результатов письменного ответа; – анализ произведения; – оценка результатов контрольной работы; – оценка результатов дифференцированного зачета
П 11 – сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции. (п. 9.2 введен Приказом Минобрнауки России от 31.12.2015 N 1578)	– умение определять понимание литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции	– оценка результатов письменного ответа; – анализ произведения; – оценка результатов контрольной работы; – оценка результатов дифференцированного зачета