

Государственное профессиональное образовательное учреждение  
«Кемеровский аграрный техникум» имени Г.П.Левина

УТВЕРЖДАЮ  
Директор В.А. Римша

Приказ №456 от  
« 18 » июня 2025 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебной дисциплины

### **ООД.16 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ

Специальность:

**23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт автотранспортных средств**

РАССМОТРЕНО  
на заседании Методического совета

ОДОБРЕНО  
на заседании педагогического совета

Протокол №5 от «30» мая 2025 г.

Протокол №6 «11» июня 2025 г.

Организация-составитель:

Государственное профессиональное образовательное учреждение «Кемеровский аграрный техникум» имени Г.П. Левина

Программа учебной дисциплины ООД.16 Родная литература разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 г. №413, Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 г. №371, Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт автотранспортных средств, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 02.07.2024 № 453.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ.....	4
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы .....	4
1.2. Планируемые результаты освоения учебной дисциплины .....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....	13
2.1 Трудоемкость освоения дисциплины .....	13
2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины .....	14
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....	17
3.1. Материально-техническое обеспечение.....	17
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	17
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	18

# **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.ООД.16 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

## **1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы**

Целями изучения родной литературы (русской) по программам среднего общего образования являются:

формирование представлений о роли и значении родной литературы в жизни человека и общества, в осознании ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части русской культуры;

включение обучающихся в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку и русской литературе как носителям культуры своего народа;

формирование представлений о тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным становлением личности;

расширение представлений о родной русской литературе как художественном отражении традиционных духовно-нравственных российских и национально-культурных ценностей.

Предмет включен в обязательную часть общеобразовательного цикла образовательной программы.

Часть дисциплины реализуется с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

## **1.2. Планируемые результаты освоения учебной дисциплины**

Содержание дисциплины направлено на формирование личностных, метапредметных и предметных результатов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования и федеральной образовательной программой среднего общего образования, а также на формирование общих компетенций, соответствующих ФГОС СПО.

### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы по родной литературе (русской) на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, отраженными в произведениях русской литературы, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Личностные результаты освоения обучающимися программы по родной литературе (русской) на уровне среднего общего образования должны отражать готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным

ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности.

В результате изучения родной литературы (русской) на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических, демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в литературных произведениях;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность, в том числе в рамках школьного литературного образования, в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2) патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России в контексте изучения произведений родной литературы (русской) и литератур народов России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде, отраженным в художественных произведениях;

идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу, в том числе воспитанные на примерах из русской литературы;

3) духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей российского народа, отраженных в произведениях родной литературы (русской) и литературы народов России;

сформированность нравственного сознания, этического поведения;

способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности, в том числе и при анализе литературного произведения;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни, в соответствии с традициями народов России, в том числе отраженными в литературных произведениях;

4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений; способность воспринимать различные

виды искусства, традиции и творчество русского и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства, в том числе художественной литературы;

убежденность в значимости для личности и общества отечественного искусства, этнических культурных традиций и народного творчества, в том числе русского фольклора;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родной (русской) литературе;

5) физического воспитания:

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью, в том числе при оценке поведения и поступков литературных героев;

6) трудового воспитания:

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе воспитанные на положительных примерах из художественной литературы;

готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность в процессе литературного образования;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том числе ориентируясь на профессиональный выбор и поступки литературных героев;

готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читательской деятельности на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем, в том числе на основе осмысления идейно-тематического содержания родной литературы (русской) и литератур народов России;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества, в том числе на основе осмысления идейно-тематического содержания произведений родной литературы (русской);

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе на основе интерпретации литературных произведений;

умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;

расширение опыта деятельности экологической направленности, представленной в произведениях родной литературы (русской);

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур и литератур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия

между людьми и познания мира с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность, в том числе на литературные темы, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы по родной литературе (русской) на уровне среднего общего образования у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты, учитывая собственный читательский опыт.

### **Метапредметные результаты**

В результате изучения родной литературы (русской) на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему в произведениях художественной литературы, рассматривать ее всесторонне;

устанавливать существенный признак или основания для сравнения литературных героев, художественных произведений и их фрагментов, классификации и обобщения литературных фактов;

определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях, в том числе при изучении литературных произведений;

разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по родной (русской) литературе;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем, в том числе с использованием собственного читательского опыта.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности на основе материала по родной литературе (русской), навыками разрешения проблем, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

осуществлять различные виды по получению нового знания по родной литературе (русской), его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

владеть принципами научного типа мышления, научной терминологией, ключевыми понятиями и методами современного литературоведения;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях с учетом собственного читательского опыта;

выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу при изучении литературных явлений и процессов, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;

анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретенный опыт, в том числе читательский;

осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;

уметь переносить знания, в том числе полученные в результате изучения произведений родной литературы (русской), в познавательную и практическую области жизнедеятельности;

уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;

ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления при освоении программы курса родной литературы (русской);

создавать тексты в различных форматах и жанрах (сочинение, эссе, доклад, реферат, аннотация и другие) с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;

оценивать достоверность литературной и другой информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;

использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных



универсальных учебных действий:

осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке родной литературы (русской) и во внеурочной деятельности по предмету;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, опираясь на примеры из литературных произведений;

владеть различными способами общения и взаимодействия в парной и групповой работе на уроках родной литературы (русской);

аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;

развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств в процессе анализа литературного произведения.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности, включая освоение программы курса родной литературы (русской), и в жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, читательского опыта, собственных возможностей и предпочтений;

давать оценку новым ситуациям, в том числе отображенным в художественном произведении;

расширять рамки учебной дисциплины на основе личных предпочтений с использованием читательского опыта;

делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;

оценивать приобретенный опыт с учетом знаний по родной (русской) литературе;

способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, в том числе при изучении родной (русской) литературы, постоянно повышать свой образовательный, культурный уровень.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, принятия себя и других, эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:

давать оценку новых ситуаций, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;

использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения, опираясь на примеры из художественных произведений курса родной (русской) литературы;

оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;

принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности, в том числе на занятиях по родной литературе (русской);

принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности, в том числе в процессе чтения художественной литературы и обсуждения литературных героев и проблем, поставленных в произведениях родной (русской) литературы;

признавать свое право и право других на ошибку в дискуссиях на литературные темы;

развивать способность понимать мир с позиции другого человека, используя знания по

родной литературе (русской).

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы на уроке и во внеурочной деятельности по родной литературе (русской);

выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов, и возможностей каждого члена коллектива;

принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы на уроках и во внеурочной деятельности по предмету "Родная литература (русская)";

оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

предлагать новые проекты, в том числе литературные, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;

осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.

### **Предметные результаты**

Предметные результаты освоения программы по родной литературе (русской) должны отражать:

сформированность представлений о роли и значении родной литературы в жизни человека и общества, включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как носителям культуры своего народа;

осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным становлением личности, понимание родной литературы (русской) как художественного отражения традиционных духовно-нравственных российских и национально-культурных ценностей;

сформированность устойчивой мотивации к систематическому чтению как средству познания культуры своего народа и других культур на основе многоаспектного диалога, уважительного отношения к ним; как форме приобщения к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры;

понимание родной литературы (русской) как особого способа познания жизни, культурной самоидентификации, сформированность чувства причастности к истории, традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений;

понимание ключевых проблем произведений родной литературы (русской), сопоставление их с текстами литератур народов России и зарубежной литературы, затрагивающими общие темы или проблемы;

владение умениями филологического анализа художественного текста, выявления базовых концептов национального языка, создающих художественную картину мира: любовь, счастье, жизнь, детство, дом, семья, очаг и другие;

сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях языка родной литературы (русской), свободное использование понятийного аппарата теории литературы;

сформированность умения интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные

произведения родной литературы (русской) на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий;

владение умением использовать словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем;

владение умениями познавательной, учебной проектно-исследовательской деятельности, умением осуществлять литературоведческое исследование историко- и теоретико-литературного характера с использованием первоисточников, научной и критической литературы, в том числе в электронном формате с применением различных форм работы в медиапространстве;

владение умениями творческой переработки художественных текстов, создания собственных высказываний, содержащих аргументированные суждения и самостоятельную оценку прочитанного (развернутые ответы на вопросы, рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, сочинения, эссе, доклады, рефераты и другие)

По завершению освоения программы обучающийся научится:

осознавать причастность к отечественным традициям, уметь соотносить произведения родной (русской) литературы XX - начала XXI вв. с фактами общественной жизни и культуры, раскрывать роль литературы как неотъемлемой части культуры в духовном и культурном развитии общества;

осознавать взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности в контексте осмысления произведений родной литературы (русской) и собственного интеллектуально-нравственного роста;

понимать содержание и ключевые проблемы произведений родной литературы (русской) XX - начала XXI вв. в аспекте проблемно-тематических блоков "Человек в круговороте истории", "Загадочная русская душа", "Существует ли формула счастья?";

определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных текстов, выявлять связь литературных произведений со временем написания, с современностью и традицией, раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание литературных произведений, выявлять "сквозные темы" и ключевые проблемы родной литературы (русской);

выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, свободно владеть устной и письменной речью, участвовать в дискуссии на литературные темы;

самостоятельно анализировать и интерпретировать художественные произведения в единстве формы и содержания с использованием теоретико-литературных терминов и понятий, изученных в курсе литературы;

самостоятельно сопоставлять произведения родной литературы (русской) с их художественными интерпретациями в других видах искусств (живопись, театр, кино, музыка и другие);

осознавать литературное произведение как явление словесного искусства, язык художественной литературы в его эстетической функции, определять изобразительно-выразительные средства русского языка и комментировать их роль в художественных текстах;

владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания

литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования, прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, отзывов, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также сочинений различных жанров (объем не менее 250 слов), умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания;

осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность, работая с разными информационными источниками, в том числе с использованием медиапространства и ресурсов традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.

В результате освоения дисциплины обучающиеся формируют и развивают следующие общие и профессиональные компетенции:

<b>Коды ОК, ПК</b>	<b>Умения</b>	<b>Знания</b>
ОК 06	проявлять гражданско-патриотическую позицию демонстрировать осознанное поведение описывать значимость своей профессии применять стандарты антикоррупционного поведения	сущность гражданско-патриотической позиции традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений значимость профессиональной деятельности по профессии стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения
ПК 2.3	Осуществлять грамотную деловую письменную и устную коммуникацию с потребителями, специалистами сервисного центра и представителями организаций-изготовителей автотранспортных средств и их компонентов	Правила оформления и подачи сопроводительной документации о выполненных гарантийных работах представителю организации-изготовителя автотранспортных средств и их компонентов

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1 Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование основных частей дисциплины	Объем в часах	В том числе в форме практич. подготовки
Учебные занятия	34	-
Самостоятельная работа	-	-
Консультация	-	-
Промежуточная аттестация в форме комплексного дифференцированного зачета	2	-
<b>Всего:</b>	<b>36</b>	-

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ(проект)	Объем, акад. ч. / В том числе практически х занятий, акад. ч	Коды компетенций формированию которых способствует элемент программы
<b>Семестр 4</b>			
<b>Раздел 1. Времена не выбирают</b>			
Тема 1.1 Враг этот был - крепостное право	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>2</b>	
	Рассказы и повести (два произведения по выбору). Например: А.И. Герцен "Сорока-воровка" (в сокращении), Л.Н. Толстой "Утро помещика" (фрагменты) и другие.	2	
Тема 1.2 Хождение в народ	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>2</b>	
	В.Г. Короленко. Рассказы (один по выбору). Например, "Чудная" и другие.	2	
Тема 1.3 Время - это испытанье	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>2</b>	
	Стихотворения (одно по выбору). Например: А.С. Кушнер "Времена не выбирают...", В.С. Высоцкий "Оплавляются свечи...", А.А. Вознесенский "Живите не в пространстве, а во времени..." и другие.	2	
<b>Раздел 2. Тайны русской души</b>			
Тема 2.1 Русский Гамлет	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	ПК 2.3
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>2</b>	
	И.С. Тургенев. Рассказы и повести (одно произведение по выбору). Например: "Гамлет Щигровского уезда", "Дневник лишнего человека" и другие.	2	
Тема 2.2 Не стоит земля без праведника	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	Н.С. Лесков. Рассказы (один по выбору). Например: "Кадетский монастырь", "Пигмей", "Инженеры-бессребреники" и другие (из цикла "Праведники").	2	
Тема 2.3 Любовью все спасается	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>2</b>	

	Рассказы и повести (два произведения по выбору). Например: Ф.М. Достоевский "Столетняя", "Кроткая" (из "Дневника писателя"), А.П. Чехов "Душечка", "Дуэль", "Верочка" и другие.	2	
<b>Раздел 3. В поисках счастья</b>			
Тема 3.1 Не накажи меня подобным счастьем	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 06
	Повести и романы (одно произведение по выбору). Например: Н.Г. Помяловский "Мещанское счастье" (фрагменты), И.Н. Потапенко "Не герой" (фрагменты) и другие.	2	
Тема 3.2 И безумно, мучительно хочется счастья	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>2</b>	
	С.Я. Надсон. Стихотворения (одно по выбору). Например: "Я вчера еще рад был отречься от счастья...", "Я долго счастья ждал...", "Любовь - обман, и жизнь - мгновенье..." и другие.	2	
Тема 3.3 Главное - перевернуть жизнь	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	ПК 2.3
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>2</b>	
	А.П. Чехов. Рассказы (один по выбору). Например: "Невеста", "О любви" и другие.	2	
Тема 3.4 На свете счастье есть	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 06
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>2</b>	
	Рассказы и повести (три произведения по выбору). Например: А.Я. Яшин "Первый гонорар", "Угощаю рябиной", Ю.В. Буйда "О реках, деревьях и звездах", "Свинцовая Анна", Г.И. Полонский "Доживем до понедельника" и другие	2	
<b>Раздел 4. Человек в круговороте истории</b>			
Тема 4.1 На далекой Гражданской. Жить вне России	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 06
	Стихотворения (три по выбору). Например: М.И. Цветаева "Ох, грибок ты мой, грибочек, белый груздь!..", "Юнкерам, убитым в Нижнем", Н.Н. Асеев "Марш Буденного", "Кумач", М.А. Волошин "Гражданская война" и другие. Рассказы (один по выбору). Например: В.В. Набоков "Бритва", И.С. Шмелев "Russie" (из цикла "Рассказы о России зарубежной"), очерк "Душа Родины" и другие.	2	
Тема 4.2 Я не участвую в войне - она участвует во мне.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 06
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>2</b>	
	А. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например: "Взыскание погибших", "Одухотворенные люди" и другие. Стихотворения (два по выбору). Например: Ю.П. Кузнецов "Возвращение" ("Шел отец, шел отец невредим..."), "Память" ("Снова память тащит санки по двору..."), Ю.Д. Левитанский "Ну что с того, что я там был...", "Послание юным друзьям" ("Я, побывавший там, где вы не бывали...") и другие.	2	

Тема 4.3 Россия – это совесть	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 06
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>2</b>	
	И. Грекова. Рассказы и повести (одно произведение по выбору). Например: «Скрипка Ротшильда», «Перелом» (фрагменты) и другие	2	
<b>Раздел 5. Загадочная русская душа</b>			
Тема 5.1 Любовь и милосердие. Бывает все на свете хорошо	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	Рассказы и повести (два произведения по выбору). Например: В.В. Вересаев "Марья Петровна", Б.А. Пильняк "Первый день весны", Н.А. Тэффи "Дэзи", К.М. Симонов "Малышка" и другие А.Г. Битов. Рассказы (один по выбору). Например: "Солнце", "Большой шар", "Автобус", "Пятница, вечер" и другие (из цикла "Аптекарский остров")	2	
Тема 5.2 Дорогие мои старики. Бессмертно все	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>2</b>	
	Б.П. Екимов. Рассказы (один по выбору). Например: "Родня", "Старые люди", "Родительская суббота", "Старый да малый" и другие. А.А. Тарковский. Стихотворения (два по выбору). Например: "Вот и лето прошло...", "Жизнь, жизнь" ("Предчувствиям не верю, и примет..."), "Первые свидания" и другие	2	
<b>Раздел 6. Существует ли формула счастья?</b>			
Тема 6.1 И надо спешить жить. В чем заключается счастье?	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 06
	Стихотворения (одно по выбору). Например: М.А. Светлов "Гренада", "Каховка", "Моя поэзия", В.В. Маяковский "Домой!" и другие М.М. Зощенко. Рассказы (один по выбору). Например: "Счастье", "Семейное счастье" и другие	2	
Тема 6.2 Если б я мог вернуть рассвет! А счастье всюду	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	ПК 2.3
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>2</b>	
	В.О. Богомолов. Рассказы (один по выбору). Например: "Первая любовь", "Сердца моего боль" и другие Рассказы (два по выбору). Например: В.М. Сотников "Совпадение", В.С. Токарева "Самый счастливый день", "Золотой ключик", Т.Е. Веденская "Сияющие аметисты" и другие	2	
<b>Промежуточная аттестация в форме комплексного дифференцированного зачета</b>		<b>2</b>	ОК 06
<b>Всего</b>		<b>36</b>	



### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение**

Кабинет общеобразовательных дисциплин, оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### **3.2. Учебно-методическое обеспечение**

##### **3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания:**

1. Александрова, О.М. Родная русская литература. 10 класс. Базовый уровень : учебник / О. М. Александрова, М. А. Аристова, Н. В. Беляева [и др.]. – 2-е изд., стер. - Москва : Просвещение, 2025. - 257 с. – ISBN 978-5-09-124939-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2202259> (дата обращения: 17.01.2025). – Режим доступа: по подписке.

2. Александрова, О.М. Родная русская литература. 11 класс. Базовый уровень : учебник / О. М. Александрова, М. А. Аристова, Н. В. Беляева [и др.]. – 2-е изд., стер. - Москва : Просвещение, 2025. - 193 с. – ISBN 978-5-09-124940-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2202260> (дата обращения: 17.01.2025). – Режим доступа: по подписке.

##### **3.2.2 Дополнительные печатные и/или электронные издания:**

1. Сигов, В.Г. Русский язык и литература. Часть 2. Литература : учебник / В. К. Сигов, Е. В. Иванова, Т. М. Колядич, Е. Н. Чернозёмова. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 491 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-013325-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1222620> (дата обращения: 17.01.2025).— Режим доступа: по подписке.

2. Хайруллин, Р.З. Литература народов России : учебное пособие / под ред. Р.З. Хайруллина, Т.И. Зайцевой. — Москва : ИНФРА-М, 2022. — 395 с. + Доп. Материалы. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-014814-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1863925> (дата обращения: 17.01.2025).— Режим доступа: по подписке.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<b>Перечень знаний, осваиваемых в рамках учебной дисциплины</b>		
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– роль и значение родной литературы в жизни человека и общества</li> <li>– связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным становлением личности</li> <li>– Правила оформления и подачи сопроводительной документации о выполненных гарантийных работах представителю организации-изготовителя автотранспортных средств и их компонентов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как носителям культуры своего народа</li> <li>– осознает связь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным становлением личности</li> <li>– Соблюдает правила оформления и подачи сопроводительной документации о выполненных гарантийных работах представителю организации-изготовителя автотранспортных средств и их компонентов</li> </ul>	<p>Все виды опроса, тестирование, оценка результатов выполнения практических занятий, промежуточная аттестация</p>
<b>Перечень умений, осваиваемых в рамках учебной дисциплины</b>		
<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимать родную литературу (русскую) как особый способ познания жизни</li> <li>– понимать ключевые проблемы произведений родной литературы (русской)</li> <li>– владеть филологическим анализом художественного текста, выявляет базовые концепты национального языка, создающих художественную картину мира</li> <li>– интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной литературы (русской) на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий</li> <li>– использовать словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем</li> <li>– осуществлять литературоведческое исследование историко- и теоретико-литературного характера с использованием первоисточников, научной и критической литературы, в том числе в электронном формате с применением различных форм работы в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– осознает свою принадлежности к историческому наследию и традициям своего народа</li> <li>– сопоставляет общие темы или проблемы с текстами литератур народов России и зарубежной литературы</li> <li>– владеет филологическим анализом художественного текста, выявляет базовые концепты национального языка, создающих художественную картину мира</li> <li>– интерпретирует изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной литературы (русской) на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий</li> <li>– применяет словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем</li> <li>– осуществляет литературоведческое исследование историко- и теоретико-литературного характера с использованием первоисточников, научной и критической литературы, в том числе в электронном формате с</li> </ul>	<p>Все виды опроса, тестирование, оценка результатов выполнения практических занятий, промежуточная аттестация</p>

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<p>медиапространстве</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– перерабатывать художественные тексты</li> <li>– Осуществлять грамотную деловую письменную и устную коммуникацию с потребителями, специалистами сервисного центра и представителями организаций-изготовителей автотранспортных средств и их компонентов</li> </ul>	<p>применением различных форм работы в медиапространстве</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– высказывает, аргументирует суждения и самостоятельную оценку прочитанного текста</li> <li>– Осуществляет грамотную деловую письменную и устную коммуникацию с потребителями, специалистами сервисного центра и представителями организаций-изготовителей автотранспортных средств и их компонентов</li> </ul>	