Государственное профессиональное образовательное учреждение
«Кемеровский аграрный техникум» имени Г.П.Левина

УТВЕРЖДАЮ
Директор
_____В.А. Римша
«16» 06 _____ 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета по выбору

УПВ.01 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Профессия:

23.01.17 Мастер по ремонту и обслуживанию автомобилей

2021

РАССМОТРЕНО
на заседании цикловой комиссии
общеобразовательных дисциплин

Председатель _____

Протокол № 9 от «11» 06 2021 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по учебной работе

_____ Е.И. Яковлева

«15» 06 2021 г.

Автор-составитель:
Н.В. Смирнова, преподаватели ГПОУ КАТ им. Г.П.Левина.

Рабочая программа учебного предмета по выбору УПВ.01 Родная литература составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 г. N 413 (ред. от 29.06.2017) (с изменениями и дополнениями от 11 декабря 2020 г.), с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по профессии 23.01.17 Мастер по ремонту и обслуживанию автомобилей, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.12.2016 N 1581 (с изменениями и дополнениями от 17 декабря 2020 г.), и с учетом примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Содержание

1. Пояснительная записка 4
1.1 Область применения 4
1.2 Место дисциплины в структуре программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих: 4
1.3 Цели и задачи дисциплины 4
1.4 Количество часов на освоение программы учебного предмета по выбору 4
2. Требования к результатам освоения учебного предмета по выбору 5
2.1 Общие компетенции выпускника СПО 5
2.2 Корреляция личностных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы СОО с компетенциями ФГОС СПО 5
2.3 Корреляция предметных результатов освоения основной образовательной программы СОО с компетенциями ФГОС СПО 7
3. Тематическое планирование 8
4. Содержание учебного предмета по выбору 10
4.1. Содержание учебного предмета по выбору 10
4.2 Объем учебного предмета по выбору и виды учебной работы 15
5. Примерные темы для индивидуальных проектов *** 16
6. Информационное обеспечение обучения 17
6.1 Учебно-методическое обеспечение учебного предмета по выбору 17
6.2 Материально-техническое обеспечение учебного предмета по выбору 17
6.3 Контроль и оценка освоения и применения универсальных учебных действий по учебному предмету по выбору 17

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Область применения

Рабочая программа учебного предмета по выбору УПВ.01 Родная литература предназначена для изучения литературы в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) среднего профессионального образования (СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих и служащих по профессии 23.01.17 Мастер по ремонту и обслуживанию автомобилей.

Рабочая программа учебного предмета по выбору УПВ.01 Родная литература составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 г. № 413 (с изм. и доп. от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г.), Приказами Министерства просвещения Российской Федерации от 24 сентября 2020 г. и 11 декабря 2020 г., в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по профессии 23.01.17 Мастер по ремонту и обслуживанию автомобилей, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.12.2016 № 1581 (с изм. и доп. от 17 декабря 2020 г.), и с учетом примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

1.2 Место дисциплины в структуре программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих:

Учебный предмет по выбору «Родная литература» относится к дисциплинам предметной области «Родной язык и родная литература» ФГОС СОО (п. 9.2) – базовый уровень – и является базовой дисциплиной общеобразовательного цикла (УПВ.01) в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих по профессии 23.01.17 Мастер по ремонту и обслуживанию автомобилей.

1.3 Цели и задачи дисциплины

Цель программы - освоение обучающимися содержания учебного предмета по выбору «Родная литература» и достижение результатов ее изучения в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования.

Содержание программы направлено на решение следующих задач:

– включить в культурно-языковое поле родную литературу и культуру, воспитать ценностное отношение к родному языку как носителю культуры своего народа;

– сформировать осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

– сформировать устойчивый интерес к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительное отношение к ним; приобщить к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры;

– сформировать чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений.

1.4 Количество часов на освоение программы учебного предмета по выбору

Объем ОП – 62 часа,
в том числе:
- с преподавателем – 62 часа.
Форма промежуточной аттестации:
5 семестр – другие;
6 семестр – дифференцированный зачет.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ПО ВЫБОРУ

Содержание учебного предмета по выбору УПВ.01 Родная литература на развитие универсальных учебных действий и освоения обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов ФГОС СОО, а также общих компетенций ФГОС СПО по профессии 23.01.17 Мастер по ремонту и обслуживанию автомобилей.

2.1 Общие компетенции выпускника СПО

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

2.2 Корреляция личностных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы СОО с компетенциями ФГОС СПО

Требования к результатам освоения учебного предмета по выбору в соответствии с ФГОС СОО	Общие компетенции ФГОС СПО
Личностные:	
Л 1 – российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн).	ОК 05, 06
Л 3 – готовность к служению Отечеству, его защите.	ОК 06
Л 4 − сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире.	ОК 03, 04, 05, 06
Л 5 – сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности.	ОК 02, 03, 04, 05, 06
Л 6 – толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими	ОК 02, 04, 05, 06

людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным явлениям.	
Л 7 − навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.	ОК 02, 04, 05, 06
Л 8 – нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей.	ОК 02, 04, 05, 06
Л 9 – готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.	ОК 02, 03, 05, 09
Л 10 – эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта.	ОК 02, 03, 06
Л 13 – осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных государственных, общенациональных проблем.	ОК 02, 03, 04, 06
Метапредметные:	
М 1 − умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях.	ОК 02, 03, 04, 05, 09
М 2 – умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты.	ОК 02, 04, 05
М 3 − владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.	ОК 02, 03, 04, 05, 09
М 4 − готовность и способность к самостоятельной информационно- познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.	ОК 02, 04, 05, 09
М 7 – умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей.	ОК 02, 03, 04, 05, 06
М 8 – владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.	ОК 02, 04, 05

М 9 – владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.	ОК 02, 03, 05, 09

2.3 Корреляция предметных результатов освоения основной образовательной программы СОО с компетенциями ФГОС СПО

Предметные результаты	Номера разделов, тем	Общие компетенции ФГОС СПО
П 1 − сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике.	Разделы 1,2,3	ОК 04, 05
П 2 − владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.	Разделы 1,2,3	ОК 02, 03,04, 05
П 3 − сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка.	Разделы 1,2,3	ОК 04, 05
П 4 − сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка.	Разделы 1,2,3	ОК 02, 04, 05
П 5 − сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке.	Разделы 1,2,3	ОК 05
П 6 − обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.	Разделы 1,2,3	ОК 02, 05
П 7 − овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию.	Разделы 1,2,3	ОК 02, 04, 05

П 8 − сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога.	Разделы 1,2,3	ОК 02, 04, 05, 06
П 9 − сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни.	Разделы 1,2,3	ОК 02, 04, 05, 06
П 10 − обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры.	Разделы 1,2,3	ОК 02, 04, 05
П 11 − сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.	Разделы 1,2,3	ОК 02, 04, 05

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№№ разделов	Наименование разделов, тем	Учебная нагрузка обучающихся, ч				
		Объем ОП	С преподавателем			
			Самост. работа	ВСЕГО	в том числе	
					лекции	практические занятия
	РАЗДЕЛ 1. Драма	**4**		**4**	**4**	**-**
Т.1.1 Русская драма. Русский театр.		**4**		4	4	-
Т. 1.1.1	Творчество Д.И. Фонвизина и А.С. Грибоедова.	2		2	2	-
Т. 1.1.2	Творчество А.Н. Островского и А.П. Чехова.	2		2	2	-
	ИТОГО по разделу 1	**4**		**4**	**4**	**-**
	РАЗДЕЛ 2. Лирика	**8**		**8**	**8**	**-**
Т.2.1 Лирика в русской литературе XVIII – первой половине XIX веков.		**8**		**8**	**8**	**-**
Т.2.1.1	Творчество В.А. Жуковского.	2		2	2	-
Т.2.1.2	Творчество А.С. Пушкина и М.Ю. Лермонтова.	2		2	2	-
Т.2.1.3	Лирика в русской литературе второй половины XIX веков.	2		2	2	-
Т.2.1.4	Лирика в русской литературе XX века.	2		2	2	-
	ИТОГО по разделу 2	**8**		**8**	**8**	**-**
	РАЗДЕЛ 3. Эпос	**50**		**50**	**50**	**-**
Т.3.1 Древнерусская литература		**2**		**2**	**2**	**-**

Т.3.2 Литература русского Просвещения XVIII века		**8**		**6**	**6**	**-**
Т. 3.2.1	Русское Просвещение и его национальные черты.	2		2	2	-
Т. 3.2.2	Черты классицизма и сентиментализма в русском Просвещении.	2		2	2	-
Т. 3.2.3	«Памятник» как жанр и его традиции в русской литературе.	2		2	2	-
Т.3.2.4	Творчество Н.В. Гоголя.	2		2	2	-
Т.3.4. Русский роман.		**4**		**4**	**4**	**-**
Т.3.4.1	Зарождение романтизма в русской литературе. Русский роман. Исторические произведения.	2		2	2	
Т.3.4.2	Творчество Л. Н. Толстого как исповедь души.	2		2	2	
Т.3.5 Типы героев в русской литературе.		**6**		**6**	**6**	**-**
Т. 3.5.1	Маленький человек	2		2	2	-
Т. 3.5.2	Лишние люди	2		2	2	-
Т. 3.5.3	Новые люди и Люди дна	2		2	2	-
Т.3.5.4	Творчество М. Е. Салтыкова-Щедрина	2		2	2	-
Т.3.7. Русская реалистическая проза начала XX века		**4**		**4**	**4**	**-**
Т.3.7.1	Творчество И.А. Бунина	2		2	2	-
Т.3.7.2	Творчество А.И. Куприна	2		2	2	-
Т.3.8	**Тема войны в литературе XX века**	**8**		**8**	**8**	**-**
Т.3.8.1	Литература революции и Гражданской войны	2		2	2	-
Т.3.8.2	Изображение Гражданской войны и революции в разных художественных манерах в творчестве авторов с разным мировосприятием	2		2	2	-
Т.3.8.3	Тема патриотизма на войне в рассказах о войне	2		2	2	-
Т.3.8.4	Новаторство в постановке духовно-нравственных проблем войны	2		2	2	-
Т.3.9 Утопия и антиутопия. Понятие утопии и антиутопии: взгляд на русскую действительность из «эмигрантского далека»		**4**		**4**	**4**	**-**
Т. 3.9.1	Традиции романа-утопии в новом жанре «антиутопии» в творчестве А. Платонова	2		2	2	-

Т. 3.9.2	Традиции романа-утопии в новом жанре «антиутопии» в творчестве Е. Замятина	2		2	2	-
Т.3.10 Рассказ как жанр. Тема деревни в прозе XX века		**4**		**4**	**4**	**-**
Т.3.10.1	Возрождение рассказа как жанра.	2		2	2	
Т. 3.10.2	Тема деревни	2		2	2	
Т.3.11 Образ героя-интеллигента в произведениях Д. Гранина, В. Дудинцева, Ю. Трифонова		**8**		**8**	**8**	**-**
Т. 3.11.1	Творчество Д. Гранина	2		2	2	-
Т. 3.11.2	Творчество М. Дудинцева	2		2	2	-
Т. 3.11.3	Творчество Ю. Трифонова	2		2	2	-
Т.3.12 Вечные темы и проблемы в русской литературе		**2**		**2**	**2**	**-**
	ИТОГО по разделу 3	**50**		**50**	**50**	**-**
	ВСЕГО	**62**		**62**	**62**	**-**

4. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ПО ВЫБОРУ

4.1 Содержание учебного предмета по выбору

РАЗДЕЛ 1. ДРАМА

Тема 1.1 Русская драма. Русский театр.

Требования к результатам освоения учебного предмета по выбору: П1-П11, ОК 02, 03, 04, 05, 06

Тема 1.1.1 Творчество Д.И. Фонвизина и А.С. Грибоедова.

Д. И. Фонвизин и русский театр. Черты классической комедии. А. С. Грибоедов. Традиции классической комедии в театре А. С. Грибоедова.

Тема 1.1.2 Творчество А.Н. Островского и А.П. Чехова.

А. Н. Островский – создатель новой русской драмы. А. П. Чехов. Новаторство в русской драме. Ремарка как средство художественной выразительности.

РАЗДЕЛ 2. ЛИРИКА

Тема 2.1 Лирика в русской литературе XVIII – первой половине XIX веков.

Требования к результатам освоения учебного предмета по выбору: П1-П11, ОК 02, 03, 04, 05, 06

Тема 2.1.1 Творчество В.А. Жуковского.

Элегия и баллада как жанр поэзии В. А. Жуковского. Тема любви и счастья. Природа в лирике В.А. Жуковского.

Тема 2.1.2 Творчество А.С. Пушкина и М. Ю. Лермонтова.

Сквозные темы лирики А. С. Пушкина. Любовная тема в лирике. Тема поэта и поэзия «Пророк». Романтические традиции в лирике М. Ю. Лермонтова. Поэтическая преемственность. Сквозные темы в поэзии М. Ю. Лермонтова.

Тема 2.2 Лирика в русской литературе второй половины XIX веков.

Требования к результатам освоения учебного предмета по выбору: П1-П11, ОК 02, 03, 04, 05, 06

Н.А. Некрасов. Традиции гражданской поэзии в творчестве Н. А. Некрасова.

А.А. Фет. Поэзия «чистого искусства».

Ф.И. Тютчев. Ф. И. Тютчев как основоположник философской поэзии (влияние философии Канта и Паскаля). Традиции и новаторство в поэзии Ф. И. Тютчева и А. А. Фета.

Тема 2.3 Лирика в русской литературе XX века.

Требования к результатам освоения учебного предмета по выбору: П1-П11, ОК 02, 03, 04, 05, 06

Поэзия Серебряного века. Символизм, акмеизм, футуризм и имажинизм как поэтические стили. А. А. Блок и образ революции, споры о ней. Своеобразие лирики А. А. Блока. Поэмы А. А. Блока. А. А. Ахматова и традиции русской поэзии в ее творчестве. «Реквием» как особый жанр в поэзии, характеристика времени его создания. В. В. Маяковский – поэт-бунтарь. Особенности стихосложения. Лирический герой поэзии Маяковского. Тематика и проблематика поэм. Традиции фольклора в поэзии С. А. Есенина. Трансформация образа русской природы в поэзии Есенина. Лирический герой С. А. Есенина. Особенности поэтического языка.

Новый лирический герой в поэзии Е. Евтушенко, А. Вознесенского, И. Бродского, Н. Рубцова, Б. Окуджавы.

РАЗДЕЛ 3. ЭПОС

Тема 3.1 Древнерусская литература.

Требования к результатам освоения учебного предмета по выбору: П1-П11, ОК 02, 03, 04, 05, 06

Общая характеристика культуры Руси XI-XII веков. Художественные принципы древнерусской литературы. Понятие клерикальной литературы. Связь литературы с эстетическими принципами фольклора. Политическая характеристика Русского государства XII века как страны с феодальной раздробленностью.

Тема 3.2 Литература русского Просвещения XVIII века.

Требования к результатам освоения учебного предмета по выбору: П1-П11, ОК 02, 03, 04, 05, 06, 09

Тема 3.2.1 Русское Просвещение и его национальные черты.

М. В. Ломоносов, Г. Р. Державин, Д. И. Фонвизин, Н. М. Карамзин, А. Н. Радищев. «Просвещение» как общеевропейская тенденция культуры XVIII века.

Тема 3.2.2 Черты классицизма и сентиментализма в русском Просвещении.

Сравнительная характеристика сентиментализма и классицизма. Бедная Лиза в произведении Н.М. Карамзина.

Тема 3.2.3 «Памятник» как жанр и его традиции в русской литературе.

Особенности темы памятника в европейской литературе. Особенности темы «памятника» в творчестве поэтов XVIII - XIX веков. Тема (образ) памятника в произведениях русских поэтов.

Тема 3.2.4 Творчество Н.В. Гоголя.

Требования к результатам освоения учебного предмета по выбору: П1-П11, ОК 02, 03, 04, 05, 06

Н. В. Гоголь. Сквозные мотивы русской прозы в творчестве писателя (мотив дороги). Лирическое отступление как средство художественной выразительности.

Тема 3.4 Русский роман. Романы Ф.М. Достоевского и Л.Н. Толстого.

Требования к результатам освоения учебного предмета по выбору: П1-П11, ОК 02, 03, 04, 05, 06

Тема 3.4.1 Зарождение романтизма в русской литературе. Русский роман. Исторические произведения.

М. М. Бахтин о Ф. М. Достоевском. Понятие полифонии в романах Ф. М. Достоевского. Художественное время и пространство; психологизм в изображении героев.

Тема 3.4.2 Творчество Л. Н. Толстого как исповедь души.

Понятие «диалектика души». Психологический портрет. Новый жанр романа - эпопеи. Духовные искания героев писателя. Тема войны и патриотизма на войне. Политические и социальные изменения в жизни России конца XIX-начала XX века.

Тема 3.5 Типы героев в русской литературе.

Требования к результатам освоения учебного предмета по выбору: П1-П11, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06

Тема 3.5.1 «Маленький человек».

Термин. Признаки. Литературные персонажи на примере произведений Н.В. Гоголя, А.С. Пушкина, Ф.М. Достоевского и А.П. Чехова.

Тема 3.5.2 «Лишние люди».

Термин. Общие признаки. Причины возникновения. Примеры в произведений А.С. Грибоедова, М.Ю. Лермонтова, А.С. Пушкина, И.А. Гончарова.

Тема 3.5.3 «Новые люди» и «Люди дна».

Характерные черты и значение нового человека в русской литературе. «Люди дна» характеры и судьбы в рассказах М. Горького.

Тема 3.6 Творчество М. Е. Салтыкова-Щедрина.

Требования к результатам освоения учебного предмета по выбору: П1-П11, ОК 02, 03, 04, 05, 06

М. Е. Салтыков-Щедрин. Жанр литературной сказки. Сатира как художественный прием. Жанровое своеобразие, тематика и проблематика сказок М. Е. Салтыкова-Щедрина. Своеобразие фантастики в сказках М. Е. Салтыкова-Щедрина. Иносказательная образность сказок. Гротеск, аллегория, символика, язык сказок. Обобщающий смысл сказок.

Тема 3.7 Русская реалистическая проза начала XX века.

Требования к результатам освоения учебного предмета по выбору: П1-П11, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06

Тема 3.7.1 Творчество И. А. Бунина.

Своеобразие прозы И. А. Бунина: бессюжетность как основа образности прозы; культ дворянской усадьбы, философия XX века, ностальгические мотивы в произведениях писателя.

Тема 3.7.2 Творчество А.И. Куприна.

Традиции русской прозы в повестях А. И. Куприна. Тема любви в творчестве Куприна.

Тема 3.8 Тема войны в литературе XX века.

Требования к результатам освоения учебного предмета по выбору: П1-П11, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06

Тема 3.8.1 Литература революции и Гражданской войны.

Трагедия человека в гражданской войне по рассказам М.А. Шолохова, И.Э. Бабеля, М. А. Булгакова, А. А. Фадеева.

Тема 3.8.2 Изображение Гражданской войны и революции в разных художественных манерах в творчестве авторов с разным мировосприятием.

Поиски героя времени на примере произведений М. А. Шолохова, И. Бабеля, А. Фадеева.

Тема 3.8.3 Тема патриотизма на войне в рассказах о войне.

Собирательный образ русского солдата на примере произведений А. Твардовского, М. Шолохова, Б. Васильева, В. Некрасова.

Тема 3.8.4 Новаторство в постановке духовно-нравственных проблем войны.

Отражение нравственных ценностей в литературе о Великой Отечественной войне в произведениях В. Некрасова, С. Алексиевича, В. Кондратьева, К. Воробьева, Б. Васильева.

Тема 3.9 Утопия и антиутопия. Понятие утопии и антиутопии: взгляд на русскую действительность из «эмигрантского далека».

Требования к результатам освоения учебного предмета по выбору: П1-П11, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06

Тема 3.9.1 Традиции романа-утопии в новом жанре «антиутопии» в творчестве А. Платонова.

Жанровое своеобразие рассказов А. Платонова. Сюжетообразующее начало – взгляд изнутри.

Тема 3.9.2 Традиции романа-утопии в новом жанре «антиутопии» в творчестве Е. Замятина.

Очерк жизни и творчества Е. Замятина. История создания романа «Мы».

Тема 3.10 Рассказ как жанр. Тема деревни в прозе XX века.

Требования к результатам освоения учебного предмета по выбору: П1-П11, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06

Тема 3.10.1 Возрождение рассказа как жанра.

Особенности народного образа в творчестве В. Шукшина.

Тема 3.10.2 Тема деревни.

Нравственные проблемы в творчестве писателей. В. Распутина, Ф. Абрамова, В. Белова, В. Астафьева.

Тема 3.11 Образ героя-интеллигента в произведениях Д. Гранина, В. Дудинцева, Ю. Трифонова.

Требования к результатам освоения учебного предмета по выбору: П1-П11, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06

Тема 3.11.1 Творчество Д. Гранина.

Очерк жизни и творчества Д. Гранина. Определение жанра произведений и его стилистической принадлежности.

Тема 3.11.2 Творчество В. Дудинцева.

Краткая биографическая справка о писателе В. Дудинцеве. Проблема нравственного выбора в жизни человека по роману В.Д.Дудинцева «Белые одежды».

Тема 3.11.3 Творчество Ю. Трифонова.

Городская» проза в литературе XX века. Особенности «городской» прозы. «Городская» проза Ю. Трифонова.

Тема 3.12 Вечные темы и проблемы в русской литературе.

Требования к результатам освоения учебного предмета по выбору: П1-П11, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06

Темы любви и измены, красоты природы, верности, чести, благородства; тема отцов и детей на примере литературных произведений конца XVIII-XX веков.

4.2 Объем учебного предмета по выбору и виды учебной работы

Наименование циклов разделов, общих учебных предметов, профессиональных модулей, МДК, практик	Учебная нагрузка обучающихся, ч								Формы промежу-точной аттестации, семестр	Объем ОП	
	Объем ОП	Самост.	С преподавателем					Промежу-точной аттестации, ч-сов		Обязательная часть	Вариативная часть
			Всего	в том числе							
				Лекции, уроки	Пр.занятия	Лаб.занятия	Курс.проектир				
УПВ.01 Родная литература	62	-	62	62	-	-	-	-	6 семестр – диф.зачет	62	-

5. ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ДЛЯ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ ***

1. «Маска, я тебя знаю!» – псевдонимы русских литераторов XX века.
2. «Их университеты» – занятия русских литераторов XX века.
3. Бог в русской литературе XX века.
4. «Дворянское гнездо» глазами российских писателей XX века.
5. «Мы все учились понемногу» – школа на страницах русской литературы XX века.
6. Москва – герой русской литературы XX века.
7. Жизнь и быт россиян в начале XX века (на примерах произведений И. Бунина, А. Куприна, М. Горького, Л. Андреева и др.).
8. Партийная литература: «за» и «против» (В.И. Ленин и его оппоненты – В.Я. Брюсов, Н.А. Бердяев, Д.В. Философов и др.).
9. «Несвоевременные мысли» русских писателей XX века – от М. Горького до А. Солженицына.
10. Русская культура глазами М. Горького, А.А. Блока и других литераторов.
11. Доктор Живаго и другие врачи в русской литературе XX века.
12. «Белые одежды» идут на грозу – советские ученые 1940-1950-х гг. в жизни и литературе.
13. «Какой же русский не любит быстрой езды?» – автомобиль в русской литературе XX века.
14. «Оттепель» духа советских людей в 1960-е гг.
15. Будущее глазами отечественных фантастов.
16. Другие миры русских литераторов XX века.
17. «Горячие точки» в жизни и литературе XX века.
18. «Золотой теленок» НЭПа (быт нэповской эпохи).
19. Кузнецкий мост: внешняя политика в реальности и литературе.
20. Преступление и наказание в литературных произведениях.
21. Искусство в жизни литературных героев.
22. Причины обращения писателей к авторской сказке в XX веке.
23. Герой нашего времени.
24. Время и судьбы русской интеллигенции.
25. Тема детства в произведениях современных писателей.
26. Образ Петербурга в современной литературе.
27. «Умом Россию не понять» (проблема русского национального характера в современной литературе).
28. Деревенская тема в современной литературе.
29. «Мысль семейная» в современной литературе.
30. Человек и война в современной литературе.
31. Свобода как нравственная категория в произведениях современных писателей.
32. Блеск и нищета популярного жанра (современный детектив).
33. Интеллигент и его мировоззрение в жестоких испытаниях гражданской войны.
34. Традиции Чехова и Салтыкова-Щедрина в произведениях М. Зощенко.
35. Тема жизни и смерти в поэзии Мандельштама советского периода.
36. Судьба интеллигенции и ее роль в революции (роман Б. Пастернака «Доктор Живаго»).

*** Разработка, оформление и защита индивидуального проекта осуществляется согласно Положения о порядке организации выполнения и защиты индивидуального проекта по учебным предметам, разработанного и утвержденного Государственным профессиональным образовательным учреждением «Кемеровский аграрный техникум» имени Г.П.Левина (от 25.05.2021 г).

6. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ

6.1 Учебно-методическое обеспечение учебного предмета по выбору

Основные источники:

1. Сигов, В.К. Русская и зарубежная литература: учебник / под ред. проф. В.К. Сигова. — Москва: ИНФРА-М, 2019. — 512 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-102980-0 // ЭБС «Znanium». – URL: https://znanium.com/catalog/product/987475 (дата обращения: 06.05.2021). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст: электронный.

Дополнительные источники:

1. Хайруллина, Р.З. Литература народов России: учебное пособие / под ред. Р. З. Хайруллина, Т. И. Зайцевой. — Москва: ИНФРА-М, 2019. — 395 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-014814-4. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1005807 (дата обращения: 06.05.2021). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст: электронный.

Интернет ресурсы:

1. Русская виртуальная библиотека. – Москва. – Обновляется в течение суток. – URL.: http://.rvb.ru (дата обращения: 06.05.2021). – Текст: электронный.

6.2 Материально-техническое обеспечение учебного предмета по выбору

Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение реализации основной образовательной программы соответствует ФГОС СПО по профессии 23.01.17 Мастер по ремонту и обслуживанию автомобилей.

1. Учебный кабинет с рабочими местами (по количеству) обучающихся для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью и курсами внеурочной деятельности по выбору обучающихся.
2. Рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером, лицензионным программным обеспечением и возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».
3. Информационно-библиотечный центр с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда.

6.3 Контроль и оценка освоения и применения универсальных учебных действий по учебному предмету по выбору

Контроль и оценка освоения и применения универсальных учебных действий по учебному предмету по выбору осуществляется преподавателем в процессе проведения учебных занятий и самостоятельной работы обучающихся в рамках текущего контроля и промежуточной аттестации.

В соответствии с требованиями ФГОС СОО достижение универсальных учебных действий по учебному предмету по выбору личностных, метапредметных результатов не выносится на итоговую оценку обучающихся. На уровне освоения учебного предмета по выбору оценка данных результатов осуществляется с целью выявлении динамики личностного роста обучающихся посредством наблюдения и документально не фиксируется.

Требования к результатам освоения освоения учебного предмета по выбору	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки результатов освоения учебного предмета по выбору
Личностных (личностные, коммуникативные универсальные учебные действия):		
Л 1. Российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)	– сформированность основ гражданской идентичности: осознание себя гражданином России, проявление гордости за свою родину, народ, культуру, духовные традиции; – знание знаменательных для Отечества исторических событий; – проявление ценностного отношения к символике страны	– оценка наблюдения за поведением обучающихся во время занятий; – оценка наблюдения за поведением обучающихся во время проведения внеаудиторных мероприятий; – оценка наблюдения за поведением обучающихся в общественно-полезной деятельности
Л 3. Готовность к служению Отечеству, его защите	– проявление обучающимися мировоззренческих установок к защите Отечества; – осознание причастности к военной службе; – участие в спортивных мероприятиях;	– оценка наблюдения за поведением обучающихся во время занятий; – оценка наблюдения за поведением обучающихся в общественно-полезной деятельности
Л 4. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире	– выражение любви к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; – сформированность внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению	– оценка наблюдения за поведением обучающихся во время занятий; – оценка наблюдения за поведением обучающихся во время проведения внеаудиторных мероприятий;

		– оценка наблюдения за поведением обучающихся в общественно-полезной деятельности
Л 5. Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности	– проявление готовности к участию в самостоятельной внеаудиторной и творческой деятельности; – умение разумно планировать и организовывать свою деятельность с целью собственного развития	– оценка наблюдения за поведением обучающихся во время занятий; – оценка наблюдения за поведением обучающихся во время проведения внеаудиторных мероприятий; – оценка наблюдения за поведением обучающихся в общественно-полезной деятельности
Л 7. Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности	– проявление готовности к различным видам деятельности; – проявление сформированности коммуникации с людьми различного возраста и общественного статуса (умение вступать в диалог, организовывать и включаться в совместную деятельность, аргументировать свою и принимать чужую точку зрения)	– оценка наблюдения за поведением обучающихся во время занятий; – оценка наблюдения за поведением обучающихся в общественно-полезной деятельности; – оценка наблюдения за поведением обучающихся во внеаудиторной (проектной) деятельности;

Л 8. Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей	– развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей; – знание моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем, способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения нарушения моральной нормы	– оценка наблюдения за поведением обучающихся во время занятий; – оценка наблюдения за поведением обучающихся в общественно-полезной деятельности
Л 9. Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности	– сформированность самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех	– оценка наблюдения за поведением обучающихся во время занятий; – оценка наблюдения за поведением обучающихся в общественно-полезной деятельности
Л 10. Эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений	- проявление эстетического восприятия предметной среды в творческой, внеаудиторной (проектной) деятельности; – соответствие внешнего вида обучающегося требованиям ГПОУ КАТ им. Г.П.Левина; – поддержание чистоты учебного заведения	– оценка наблюдения за поведением обучающихся; – оценка внешнего вида; – оценка результата внеаудиторной (проектной) деятельности
Л 13 – осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных государственных, общенациональных проблем	– сформированность мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей	– оценка наблюдения за поведением обучающихся; – оценка наблюдения за поведением обучающихся в общественно-полезной деятельности – оценка наблюдения за поведением обучающихся во внеаудиторной деятельности

Метапредметных (коммуникативные, познавательные универсальные учебные действия):		
М 1. Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях	– проявление готовности и активности в самостоятельной (в том числе проектной) деятельности; – владение знаниями, умениями целеполагания, планирования, – анализа учебно-познавательной деятельности; – умение самостоятельно находить, отбирать, анализировать необходимую информацию; – умение осуществлять контроль, соотносить цели и достигнутые результаты; – умение вносить корректировки в результаты своей деятельности; – умение представлять результаты деятельности; – наличие общей эрудиции	- оценка наблюдения за поведением обучающихся во время занятий, самостоятельной (в т. ч. числе проектной) деятельности; – оценка наблюдения за поведением обучающихся во внеаудиторной деятельности
М 2. Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты	– умение аргументировано высказывать свою точку зрения; – проявление уважительного отношения к мнению других; – проявление доброжелательности в процессе совместной деятельности; – принятие различных ролей в процессе совместной деятельности; – владение способами адекватного выхода из конфликта; – умение взаимодействовать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий	– оценка наблюдения за поведением обучающихся во время занятий, в совместной деятельности; – оценка наблюдения за поведением обучающихся во внеаудиторной деятельности
М 3. Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и	– умение видеть приложение знаний, полученных при изучении	– оценка наблюдения за поведением

проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания	различных учебных предметов для решения практических задач; – умение работать с большими объемами информации; – умение самостоятельно осуществлять поиск, отбор, анализ информации в учебниках, справочниках, интернете необходимой для решения конкретной практической задачи; умение решать проблемы учебной направленности	обучающихся во время занятий, самостоятельной (в том числе проектной) деятельности; – оценка наблюдения за поведением обучающихся во внеаудиторной деятельности
М 4. Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников	– проявление готовности к самостоятельной информационно-познавательной деятельности; – умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников – умение работать с большими объемами информации;	– оценка наблюдения за поведением обучающихся во время занятий, самостоятельной (в том числе проектной) деятельности; – оценка наблюдения за поведением обучающихся во внеаудиторной деятельности
М 7. Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей	– умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок; – умение проявлять инициативу и самостоятельность в обучении	– оценка представления обучающимися результата собственной деятельности; – анализ высказываний
М 8. Владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства	– умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме; – проявление целенаправленного развития своих коммуникативных способностей	– оценка представления обучающимися результата собственной деятельности (в том числе проекта); – анализ высказываний

М 9. Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения	– готовность использования различных видов познавательной деятельности для решения учебных задач и средств их достижения	– оценка наблюдения за обучающимися при выполнении учебных заданий (в том числе проекта); – анализ высказываний
Предметных (коммуникативные, познавательные и регулятивные универсальные учебные действия)		
П 1 − сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике	– усвоение понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике	– оценка результатов письменного ответа; – оценка результатов дифференцированного зачета
П 2 − владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения	− овладение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения	– оценка результатов письменного ответа; – оценка результатов дифференцированного зачета
П 3 − сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка	– умение владений навыками свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка	– оценка результатов письменного ответа; – оценка выполнения тестовых заданий; – анализ произведения; – оценка результатов дифференцированного зачета
П 4 – сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка	− умение систематизировать научные знания о родном языке; – осознавать взаимосвязь его уровней и единиц; – освоить базовые понятия лингвистики, основные единицы и грамматические категории родного языка	– оценка результатов письменного ответа; – оценка выполнения тестовых заданий; – составление конспектов; – анализ произведения; – оценка результатов дифференцированного зачета

П 5 − сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке	− умение проводить различные виды анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксический анализ словосочетания и предложения, а также многоаспектный анализ текста на родном языке	– оценка результатов письменного ответа; – оценка результатов контрольной работы; – анализ произведения; – оценка результатов дифференцированного зачета
П 6 − обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения	− обогатить активный и потенциальный словарный запас; – расширить объем используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения	– оценка результатов письменного ответа; – оценка выполнения тестовых заданий; – оценка результатов решения ситуационных задач; – оценка результатов дифференцированного зачета
П 7 – овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию	– освоение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; – приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию	– оценка результатов письменного ответа; – оценка результатов дифференцированного зачета
П 8 − сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для	– умение нести ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность; – осознавать значимость чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития;	- оценка результатов письменного ответа; – анализ произведения; – оценка результатов дифференцированного зачета

своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога	– формировать потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога	
П 9 − сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни	– умение понимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни	- оценка результатов письменного ответа; – оценка результатов написания изложения, сочинения; – анализ произведения; – оценка результатов дифференцированного зачета
П 10 − обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры	– умение определять коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры	– оценка результатов письменного ответа; – анализ произведения; – оценка результатов контрольной работы; – оценка результатов дифференцированного зачета
П 11 − сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции. (п. 9.2 введен Приказом Минобрнауки России от 31.12.2015 N 1578)	– умение определять понимание литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции	– оценка результатов письменного ответа; – анализ произведения; – оценка результатов контрольной работы; – оценка результатов дифференцированного зачета